



## РАЗРЕЗНЫЕ КАРТИНКИ

(сложи картинку)

## ИГРУШКИ 3+

### СОСТАВ НАБОРА:

1. **Рамка-органайзер** (для хранения материалов и для работы с ребенком) – 1 шт.
2. **Разрезанные на части картинки** – 8 шт.

-  Барабан (4 части)
-  Автомобиль (4 части)
-  Юла (2 части)
-  Медвежонок (2 части)
-  Кукла (3 части)
-  Пирамидка (3 части)
-  Мяч (4 части)
-  Матрёшка (4 части)

## ОСОБЕННОСТИ НАБОРА:

1. На рисунках изображены игрушки для малышей.
2. Количество частей, на которые распадается рисунок – минимальное, сами части – крупные.
3. На каждой из частей есть детали изображения, по которым можно подобрать к ней недостающую часть. Части без деталей рисунка нет.
4. Картинки всех игрушек вместе для карточек-подсказок можно скачать здесь.

Поиграть с малышом можно очень просто: в старом журнале найти красивую картинку, разрезать её на несколько частей, разложить их на столе в беспорядке и попросить его собрать целую картинку из них. Нетрудно догадаться, что количество частей, на которые разрезается картинка, зависит от возраста ребёнка: чем меньше возраст, тем меньше должно быть и частей.

Второе, это сама картинка, для малышей изображение должно быть простым, с малым количеством деталей, а для ребят постарше интересны, например, картинки, на которых изображены сложные машины.

В процессе складывания картинки ребёнок может опираться или на изображение, или на форму деталей, а возможно и на то, и на другое одновременно. Сам процесс показывает, как из частей выстраивается целое. В данном случае это – картинка, но может играть роль и конечная форма, на которой нарисован рисунок. Это – прямоугольник, тогда нужно опираться на форму частей, на которые он разрезан. Части же – всегда разные, а конечная деталь – одна и та же.

1. **Целое и части.** Выберите самую простую картинку из набора с самым простым резом на две части, например, Медвежонок. Сложите из половинок целую картинку. Назовите малышу игрушку, которая нарисована: **«Вот Медвежонок»**. Потом переставьте части подальше друг от друга: **«Смотри, нет целого Медвежонка. Вот тут нарисована одна часть, а вторая часть нарисована в другом месте, вот тут»**. А давай сложим эти две части так, чтобы снова получился **целый Медвежонок!** Сложите половинки так, чтобы целый Медвежонок не получился. **«Ой, не получился Медвежонок, значит, была ошибка! Надо исправить!»** Теперь сложите половинки так, чтобы Медвежонок получился. **«Вот теперь снова получилась целый Медвежонок! Видишь, для того, чтобы из частей получилось целое, нужно все части сложить правильно!** Попробуй теперь сам разделить рисунок Медвежонка на части, а потом собрать из его частей снова **целого Медвежонка!**»
2. **Рассматриваем части и изображение.** При разрезании картинки на части, изображение перестаёт быть цельным, оно распределяется по частям. В этом задании мы должны обсудить и постараться запомнить, какие из частей прилегают друг к другу. Выберите одну из разрезанных

картинок. Можно это сделать вместе с малышом. Рассмотрите её. Слегка раздвиньте части так, чтобы с одной стороны, в целом, картинка не распалась, а с другой – стало понятно, какие детали изображения попали на каждую из частей. Обсудите с малышом, на какой части находятся те или иные детали рисунка, какие стороны частей прилегают друг к другу так, чтобы изображение складывалось правильно. Попросите его самостоятельно повторить то, что обсудили. Если ему будет трудно это сделать, то помогите вопросами и подсказками. Если же опыта и воображения у ребенка достаточно, то обсуждение можно пропустить, но на первых порах, думаем, оно будет полезно и позволит малышу приобрести уверенность в своих силах.

3. **Складывание картинки.** Начинать нужно с цельного, собранного изображения для того, чтобы ребёнок его запомнил. На первых порах можно рядом положить рамку-органайзер, на которой мелко нарисованы все картинки комплекта. Складывать картинку из частей можно прямо в рамке, что немного облегчает процесс, а можно на свободном месте, например, на столе. Во втором случае, от ребёнка потребуется больше аккуратности и точности движений рук во время выполнения задания. Итак, картинка запомнена, место сборки определено! Теперь перемешайте части так, чтобы картинка не выглядела цельной, чтобы она распалась. Если частей мало, то поверните их на разные углы и разложите поодаль друг о друга. Начинать складывать рисунок можно с любой части, но желательно, чтобы на ней были нарисованы какие-либо его детали. Когда картинка будет собрана, похвалите малыша за умение и старание. Если во время работы у него возникнут трудности, то подскажите правильные шаги, или лучше обсудите их: «Где у Медвежонка ножки, сверху или снизу? Ну конечно снизу, ведь он на них ходит! Значит, и эту часть рисунка мы поставим вниз!»
4. **Лишняя деталь.** Постепенно усложняйте предыдущее задание: например, во время перемешивания частей, добавьте одну или несколько «чужих деталей» от других картинок. Результатом выполнения будет собранная картинка и отложенная(ые) в сторону лишняя(ие) деталь(и). Это задание не так просто выполнить, если части собираемой картинки и «чужой» похожи одна на другую.
5. **Две и более картинки.** По мере накопления опыта ребенком, перемешивать можно все части двух, трех и более картинок. Самым сложным заданием для набора будет складывание восьми картинок из всех перемешанных его частей.

Успехов вам.